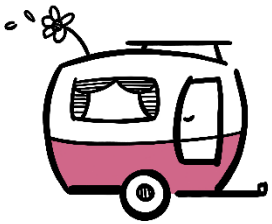


Con Via
Zirkus zum Anhängen

Genre:
Zeitgenössischer Zirkus, Physisches Theater

Dauer:
60 Minuten

Zielpublikum:
All Ages





Die Story

Drei Artist*innen, ein Musiker und ein Wohnwagen. Das Auto? Verschwunden.

Was nun?
Während die vier versuchen, sich in ihrer neuen Nachbarschaft einzurichten, gerät der Alltag zunehmend aus den Fugen und wird zur komischen Eskalation.

Der eigens umgebaute Wohnwagen ist Bühne, Spielraum und Ausgangspunkt der Geschichte. Um ihn herum verbinden sich Jonglage, Akrobatik, Physical Theatre und Live-Musik zu einer eigenwilligen und humorvollen Geschichte mit überraschenden Wendungen.

Die Artistik entsteht aus dem raffinierten Umgang mit Alltagsgegenständen. Sie ist eng mit der Geschichte verwoben und entwickelt sich aus den Figuren, ihren Beziehungen und dem zunehmend absurden Geschehen.

ZUM TRAILER

Die Compagnie

Con Via vereint unterschiedliche künstlerische Handschriften: **Melanie Möhrl** arbeitet an der Schnittstelle von Objektmanipulation, Figurentheater und Schauspiel. **Mark Chizzola** ist vielseitiger Jongleur und Straßenkünstler. **Tino Liangos** ist als Multiinstrumentalist in der Wiener Musikszene aktiv und studiert Gitarre und Ethnomusikologie. **Anna Biebl** absolvierte ihre Ausbildung in Handstand- und Tanzakrobatik in Dänemark und Spanien. **Tanja Simma**, u.a. ehemalige Clownin bei Cirque du Soleil, begleitet die Kreation fortlaufend als Outside Eye.

Die gemeinsame Arbeit basiert auf Techniken des Devised Theatre und einem spielerischen Austausch der Disziplinen. Durch Improvisation, gegenseitiges Erproben und das Erkunden neuer Ausdrucksmöglichkeiten entwickelte das Ensemble eine eigene Bühnensprache. Ausgangspunkt waren alltägliche Campingsituationen, die durch das Verschwinden des Autos aus dem Gleichgewicht geraten. Aus vertrauten Handlungen entstehen Komik und unerwartete artistische Momente.













Zirkus vor der Haustür

Con Via kommt dorthin, wo Menschen leben und sich begegnen: Auf Stadtplätze, in Innenhöfe, Parks und Nachbarschaften. Mit unserer mobilen Bühne bringen wir zeitgenössisches Zirkustheater auch abseits klassischer Theaterorte direkt zum Publikum.

Körperliches Spiel, Humor und Live-Musik machen die Geschichte für Menschen unterschiedlicher Generationen erlebbar – auch ohne künstlerische Vorkenntnisse und weitgehend unabhängig von Sprache.

Referenzen

2025 und 2026 insgesamt 40 Vorstellungen im öffentlichen Raum, darunter Parks, Stadtplätze, Festivals und Nachbarschaftsveranstaltungen in Wien und den Bundesländern.

Ausgewählte Festivals & Veranstaltungen

- Kultursommer Wien
- Grazer Fest der Zirkuskünste
- o.heimArt Festival, Ottensheim
- Spectrum Festival, Villach
- Kulturverein Röda, Steyr
- Nonseum, Herrnbaumgarten
- Landstraßenfest Wien Mitte
- MitMoch Aspern Seestadt
- Solektiv St. Pölten





Eckdaten

Genre:	Zeitgenössischer Zirkus, Physical Theatre
Dauer:	60 Minuten
Publikum:	All Ages
Spielort:	Outdoor, ebene und befahrbare Fläche
Bühne:	Eigener, umgebauter Wohnwagen
Strom:	230 V
Technik:	Eigene Tonanlage und Beleuchtung
Platzbedarf:	Min. 10m x 10m für Bühne und Spielbereich +Publikumsbereich.
Zusatzinfo:	In einer Szene wird Hutgeld gesammelt. Die Gestaltung dieser Szene kann mit den Veranstalter*innen abgestimmt werden.



Kontakt

Con Via – Zirkus zum Anhängen

post@con-via.com

www.con-via.com

Melanie Möhrl: +43 677 612 644 73
Mark Chizzola: +43 650 3848010

Weitere Infos

Link zum **Trailer**

Technical Rider, Gesamtmitschnitt,
Pressetexte und Fotos unter: **https://con-via.com/pro/**

Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport
Stadt Wien Kultur
Kulturland Niederösterreich
Bank Austria
1220 do:now stadt kultur
TRAP
SOLEKTIV Kunst Kultur Natur
we make it .com
Kultur Kreis Kumberg
zirkustermine at